

JOURNÉES D'ÉTUDE

Organisées dans le cadre du séminaire Cultures visuelles et matérielles
Laboratoires CECILLE & IRHiS, Université de Lille

LE PAYSAGE, entre matière et esprit, culture matérielle et culture immatérielle

7 & 8 JUIN 2023

UNIVERSITÉ DE LILLE
MUSÉE DU LOUVRE-LENS

7 JUIN 2023

Université de Lille, campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Maison de la recherche

10h | Ouverture

Laurent Châtel (Université de Lille, CECILLE) - Introduction

Yolaine Escande (CNRS-EHES)

Du trait au paysage : la genèse du paysage non démiurgique dans la tradition chinoise

Malo Leroy (Sorbonne Université CNRS, Centre André Chastel)

L'apothéose du paysage. Contemplation du cosmos et médiation naturelle dans le christianisme occidental

Hervé Brunon (CNRS, Centre André Chastel)

Du jardin comme cristallisation du paysage : un parcours du Néolithique à nos jours

12h30-13h30 | Pause

Denis Ribouillat (Université de Montréal)

Paysages à bascule : la fenêtre et ses avatars

Hélène Ibata (Université de Strasbourg)

Les ruines de la nature: perceptions et représentations des paysages miniers, de la première révolution industrielle à nos jours

Laurence Roussillon-Constanty (Université de Pau)

Dans l'œil de Ruskin : approche intermédiaire du paysage

Aurélien Wasilewski (INALCO)

Mise en abyme du paysage dans le jardin : le wild garden de William Robinson

Mark Cheetham (University of Toronto)

An Ecology of Art History

8 JUIN 2023

Musée du Louvre-Lens, Auditorium

9h30 | **Hervé Brunon** (CNRS, Centre André Chastel) - Visite du parc du Louvre-Lens

10h30 | **Jean-Marc Besse** (CNRS, Géographies-Cités)

Confiance et trahison. L'intime et le paysage

11h00 | **Donatienne Dujardin** (Palais des Beaux-Arts, Lille)

Fenêtre sur les collections des Pays-Bas du Palais des Beaux-Arts

11h30 | **Florian Métral** (Université de Fribourg)

Cosmopolis. Imaginaires du paysage urbain à la première modernité

12h15 | **Catherine Contour** (artiste, <https://maisoncontour.org/fr>)

Le corps feuilleté de paysages

14h00-15h30 | Visite de l'exposition avec Marie Gord et Gautier Verbecke (Louvre-Lens)

Paysage : Fenêtre sur la nature

